



IL RITMO
DELLA
TERRA

9/12
LUGLIO
2026

VILLA DI
TOPPO FLORIO,
BUTTRIO

TREEART 
FESTIVAL 

CURATRICE

PATRIZIA MINEN

COMITATO SCIENTIFICO

FABIO SALBITANO

MAURIZIA SIGURA

PIETRO MAROÈ

CURATELA ESPOSITIVA

CARLO STRAGAPEDE

UFFICIO STAMPA

VOLPE&SAIN COMUNICAZIONE

SOCIAL MEDIA

FRANCESCA PIAZZI

IMMAGINE E SITO WEB

NELQUADRATO.COM

ORGANIZZAZIONE

SONIA DORIGO RESPONSABILE

ALESSANDRA AMBROSINI

FOTO E VIDEO

LARA CARRER

ANNA URBANI

**TUTTI GLI SPETTACOLI E
I CONVEGNI DI TREEART SONO A
INGRESSO GRATUITO.
I POSTI NON SONO PRENOTABILI.**

IL MUSEO DELLA CIVILTÀ DEL VINO
RIMARRÀ APERTO DURANTE
LE GIORNATE DEL FESTIVAL.

PER INFO MUSEO

0432 673311

335 5848378

PER INFO

INFO@TREEARTFESTIVAL.IT

Come possiamo tornare ad abitare il tempo della Terra? In un'epoca dominata dall'accelerazione, dalla comunicazione istantanea e da decisioni sempre più rapide, il tempo umano tende a dimenticare la convivenza quotidiana con la molteplicità dei tempi, lenti e profondi da un lato, infinitesimali e sfuggenti dall'altro. Eppure, che stupefacente diversità di ritmi e tempi hanno alberi e foreste! Tempi tessuti di stagioni, attese, crescita lenta, rapidi movimenti di linfa e cellule e processi, cicli e memoria.

Con "TEMPO: il ritmo della Terra", il festival inaugura TreeLogy, una trilogia che esplora le grandi connessioni nel tempo, nello spazio e nell'etica tra esseri umani, natura e cultura. Scienza e arte si incontrano in un dialogo sincronico e diacronico fra racconti e immagini, conferenze e performance, musica e installazioni, cammini e movimenti che trasformano l'ecologia del Tempo in esperienza sensibile e condivisa. La crescita, il decadimento, la rigenerazione, la ciclicità e la memoria diventano linguaggi sensibili, accessibili, condivisi.

La partitura narrativa si dipana fra le Radici del Tempo per nutrire il Cronobioma esplorando i ritmi della vita fino ad aprire nuovi sguardi sul Tempo Umano e sul Tempo Culturale fra miti, riti, memorie e narrazioni. Futuri Arborei, infine, apre l'immaginazione verso città più verdi e paesaggi resilienti.

Non solo un evento culturale, ma un'esperienza immersiva in cui creatività e conoscenza non si limitano a dialogare, ma si fondono per generare insieme nuove letture e opportunità.

“ **Nella crescita di un albero, nel divenire di una foresta, nel gesto artistico esiste una stessa tensione vitale: dare forma al tempo senza mai interrompere il dialogo con il ritmo della mondo.** ”

ORE 18.00
PARCO DELLA VILLA DI TOPPO
FLORIO

COMPAGNIA SIMULARTE
**LA FORESTA
CANTANTA**

SPETTACOLO PER BAMBINI

Racconto delle avventure di un riccio e del suo migliore amico l'orso. Il riccio e l'orso vivono nella foresta e la esplorano insieme; incontrano altri animali, osservano la natura e i cambiamenti che le stagioni portano nella loro foresta. Attraverso il loro rapporto parlano con i suoni e la musica di amicizia, fiducia, solitudine, tolleranza, sensibilità, dello smarrimento per il mondo che li circonda e della gioia per la vita. Insieme al riccio e all'orso, i bambini sono invitati a vivere un'avventura alla scoperta dei segreti e delle gioie della vita e dell'amicizia.



PRODUZIONE
**CHILDREN'S THEATRE DUBRAVA,
GLEJ THEATRE, FEDERACIJA, PETER
KUS**

MUSICHE
PETER KUS

TESTO
AJDA ROOS (ISPIRATO A SERGEY
KOZLOV)

DESIGN SCENE E OGGETTI
KAJA AVBERŠEK

CON
**LAURA KRANJC, GREGOR HROVAT,
BRUNO KONTREC, PETER KUS**

INFO
**ENTE REGIONALE TEATRALE
DEL FRIULI VENEZIA GIULIA
0432 224246**

DURATA 45' - ATTO UNICO

BAMBINI DAI 3 ANNI

EVENTO GRATUITO

IN CASO DI MALTEMPO:
VILLA DI TOPPO FLORIO

RADICI DEL TEMPO
GLI ALBERI COME ARCHIVI VIVENTI

**FISIOLOGIA, ECOLOGIA,
FORESTALE, FORESTE
VETUSTE:**

COME SI FORMANO, RUOLO E
FUNZIONI ECOLOGICHE

ORE 10.00
VILLA DI TOPPO FLORIO

DIALOGO CON
**MARCO MARCHETTI
E GIORGIO ALBERTI**

DURATA 60'



MARCO MARCHETTI

PROFESSORE ORDINARIO UNIVERSITÀ
LA SAPIENZA DI ROMA, PRESIDENTE DI
FONDAZIONE ALBERITALIA ETS



GIORGIO ALBERTI

PROFESSORE ORDINARIO UNIVERSITÀ DEGLI
STUDI DI UDINE, AUTORE DI PUBBLICAZIONI
SCIENTIFICHE E RICERCATORE

ORE 11.00
VILLA DI TOPPO FLORIO

**IL TEMPO DELLA TERRA:
GLI ANELLI DEGLI
ALBERI, MEMORIA DELLA
STORIA**

APPROFONDIMENTO CON
PAOLO CHERUBINI

DURATA 60'



PAOLO CHERUBINI

PROFESSORE UNIVERSITARIO, RICERCATORE
E REDATTORE ONORARIO DELLA RIVISTA
DENDROCHRONOLOGIA E REDATTORE
ASSOCIATO DI TREE-RING



ORE 18.00
VILLA DI TOPPO FLORIO

INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA PERSONALE DELL'ARTISTA GIORGIO CELIBERTI

MAGGIORI INFORMAZIONI SU
treeartfestival.it

La visione tra l'opera di Giorgio Celiberti e il TreeArt Festival di Buttrio crea una narrazione dove il tempo decade dall'essere cronologia per farsi materia plastica. Villa di Toppo Florio non è più solo architettura o parco, ma un organismo vivente in cui la linfa degli alberi e il metallo dell'artista scorrono in una direzione ontologica comune. Il percorso inizia dal parco, dove la stela si erge come custode di una modernità che non dimentica le radici arcaiche. In quel metallo freddo Celiberti incide segni che paiono giungere da una grotta preistorica o da una civiltà futura, creando un cortocircuito temporale. Quest'opera dialoga con la verticalità degli alberi, stabilendo una fratellanza tra la crescita biologica, che accumula anni negli anelli legnosi e la crescita estetica, che tesaurizza significati. Energia che si fa materia, emergendo dalle stratificazioni geologiche per testimoniarla resistenza della vita contro l'oblio. Il passaggio dall'"Esterno" all'"Interno", nelle sale della Villa, approda al tempo dell'interiorità. Qui l'affresco è pelle sensibile, che trasuda memoria storica e sofferenza esistenziale. Polvere di marmo e calce diventano sup-

porto per cuori trafitti e farfalle, simboli di una transitorietà che aspira all'Eterno, specchiandosi nella fragilità dell'ecosistema celebrato dal Festival. Ogni quadro diviene sezione stratigrafica della coscienza dove l'artista interviene sugli elementi della natura per estrarne il senso profondo. Il trait d'union dell'esposizione risiede nella capacità del Maestro di unificare il tempo della Natura con quello dell'uomo. Plasmare un metallo o dipingere un quadro è un gesto d'amore e di rivolta, come un seme che spacca la roccia per divenire tronco. Alluminio, bronzo e opere affrescate sono stazioni di una cosmogonia che ricongiunge l'uomo al Sacro. L'esperienza a Villa di Toppo Florio diviene un cammino di consapevolezza: il Tempo del festival si fonde con quello celibertiano, rivelando che siamo fatti di memorie ancestrali, il segno dell'artista ha la dignità di un albero secolare che sfida il cielo. Celiberti si rivela archeologo e profeta, trasformando il silenzio minerale e vegetale in un alfabeto che parla al cuore del tempo trascendente.

Carlo Stragapede

ORE 19.00
PARCO DELLA VILLA
DI TOPPO FLORIO

IL TEMPO A COLORI

DURATA 140'

IN CASO DI MALTEMPO:
VIENE ANNULLATO

Vivi la magia del tramonto a Villa Florio: dopo aver ammirato l'arte di Celiberti, lasciati ispirare dalla luce dorata del crepuscolo e trasforma le tue emozioni in pittura nel cuore del parco. Un'esperienza sensoriale unica dove arte, natura e profumi si fondono sotto l'abbraccio "dell'ora d'oro", guidati dal tocco sapiente di Lorena Todaro. Potranno essere usati materiale, cavalletto e colori personali. Saranno comunque disponibili fogli, colori e alcuni cavalletti in sede.

CRONOBIOMA

RITMI VITALI E CICLICITÀ ECOLOGICA

IL TEMPO DEL TEMPO (ATMOSFERICO)

LO SCORRERE DEI MINUTI
FRA FLUSSI E MODELLI, FRA
PREVISIONI E ACQUAZZONI

ORE 10.00

VILLA DI TOPPO FLORIO

DIALOGO CON

**ANTONIO TRABUCCO
E COSTANTINO SIRCA**

DURATA 60'



ANTONIO TRABUCCO

BIOINGEGNERE E RICERCATORE. FONDAZIONE
CAMBIAMENTI CLIMATICI SASSARI



COSTANTINO SIRCA

PROFESSORE ASSOCIATO UNIVERSITÀ DEGLI STU-
DI DI SASSARI. ESPERTO IN MONITORAGGIO E MO-
DELLISTICA CON METODI MICROMETEOROLOGICI



FABIO SALBITANO

PROFESSORE ASSOCIATO UNIVERSITÀ DEGLI
STUDI DI SASSARI. ECOLOGO FORESTALE,
PRESIDENTE ASSOCIAZIONE CULTURALE
TREEART

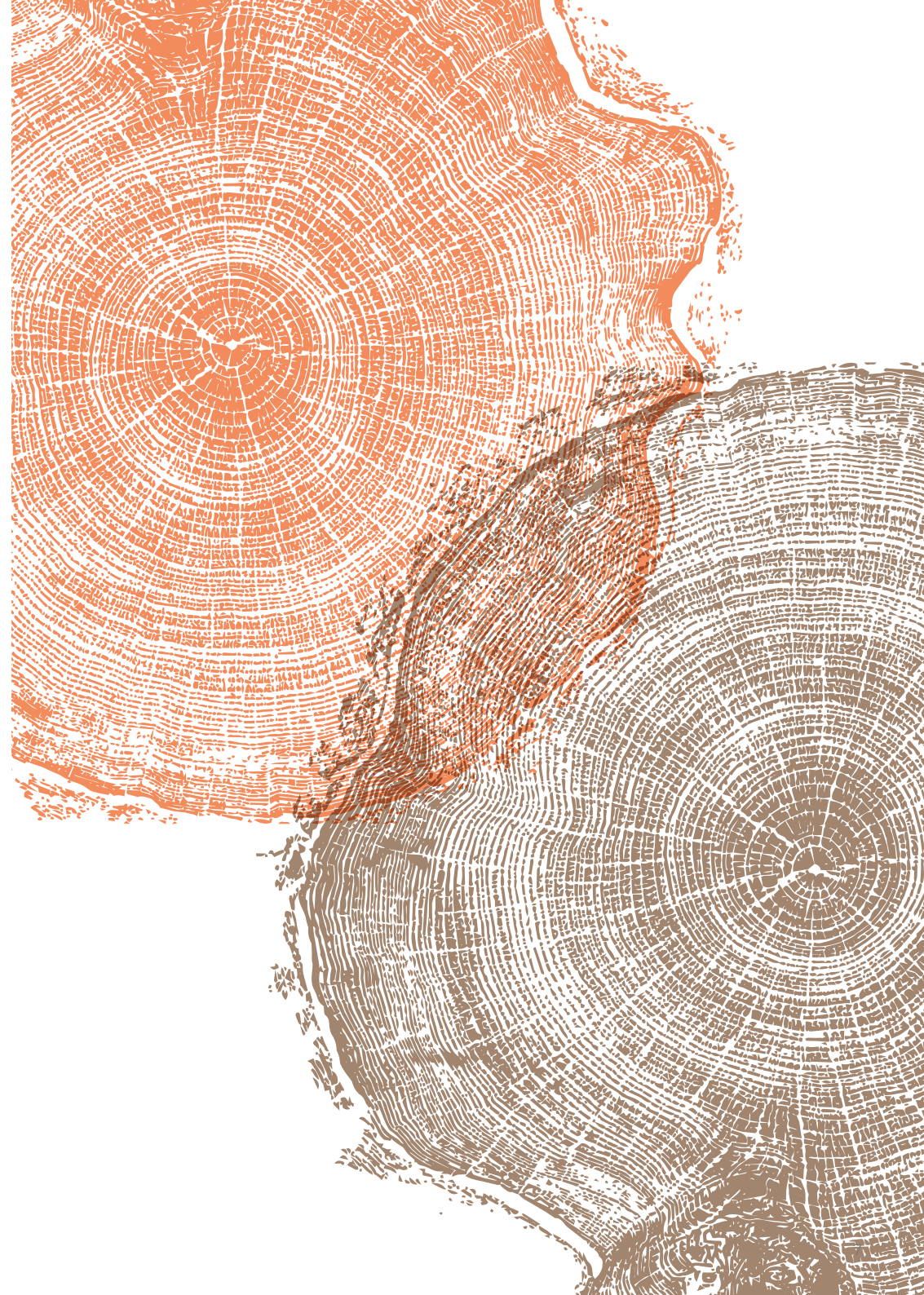
ORE 11.00

PARCO DELLA VILLA DI TOPPO
FLORIO

COME SI MUOVONO GLI ALBERI

APPROFONDIMENTO CON
FABIO SALBITANO

DURATA 60'



10/07

INAUGURAZIONE

ORE 17:30
PARCO DELLA VILLA
DI TOPPO FLORIO

CON LA PARTECIPAZIONE STRAORDINARIA DI **GABRIELLA GREISON**

IN CASO DI MALTEMPO:
SALA PASOLINI, VILLA DI TOPPO FLORIO

10/07

INAUGURAZIONE



PARCO DELLA VILLA DI TOPPO FLORIO

PERFORMANCE DI DANZA **THE GARDEN**

IDEAZIONE: **MICHELA LUCENTI**
CREATO E DANZATO: **BALLETTO CIVILE**
PIANOFORTE DAL VIVO:
MATTEO BEVILACQUA

The Garden è una performance immersiva che riflette sul legame profondo tra essere umano e natura, ispirandosi agli alberi come simboli di connessione tra visibile e invisibile. Nel parco di Villa di Toppo Florio, danza, teatro e pianoforte dal vivo costruiscono un paesaggio poetico in cui i corpi evocano crescita, fragilità, radici e trasformazione. La musica diventa parte della drammaturgia, creando uno spazio sensibile e contemplativo. Lo spettacolo invita il pubblico a osservare con maggiore consapevolezza il rapporto con l'ambiente, ecosistema fragile che richiede ascolto, cura e responsabilità condivisa.

DURATA 25'

IN CASO DI MALTEMPO:
VIENE ANNULLATO



PARCO DELLA VILLA DI TOPPO FLORIO

OPERA SCULTOREA **LETTERA APERTA**

ARTISTA: **GIORGIO CELIBERTI**
CURATELA ESPOSITIVA:
CARLO STRAGAPEDE

L'opera in alluminio si erge tra gli alberi secolari come custode della memoria, creando un dialogo tra la crescita organica della natura e la verticalità della scultura. Il metallo, freddo e industriale, viene trasformato dal gesto del Maestro, che ne incide la superficie con graffiti arcaici, numeri e simboli universali. Segni che nascono dall'esperienza di Terezín e da una costante tensione verso l'eterno. Inserita nel parco, la stele unisce la linfa vegetale alla solidità minerale in un comune percorso temporale. Monolite luminoso rivolto alla luce, si fa argine contro l'oblio: una stratigrafia dell'anima dove ogni incisione diventa memoria condivisa.

IN CASO DI MALTEMPO:
SALA PASOLINI, VILLA DI TOPPO FLORIO

10/07

SPETTACOLI

ORE 21.00
PARCO DELLA VILLA DI TOPPO
FLORIO

MUNEDAIKO L'ARTE DEL TAIKO

"La vibrazione è l'origine della vita. Il suono e la vibrazione del taiko sono in grado di scuotere le fondamenta del cuore umano. Se ascoltiamo attentamente, il nostro stesso cuore batte in modo ritmico."

Lo spettacolo verterà sull'arte delle percussioni tradizionali giapponesi e altri strumenti di accompagnamento (come il flauto, campane, sonagli..). Il concerto consisterà in un combinazione studiata di brani propri della cultura secolare nipponica ed altri invece di creazione del gruppo Munedaiko. Sempre con lo scopo di valorizzare la cultura giapponese in modo olistico, una rappresentazione di teatro ispirato alle leggende folcloristiche delle isole giapponesi completeranno l'esibizione del gruppo.

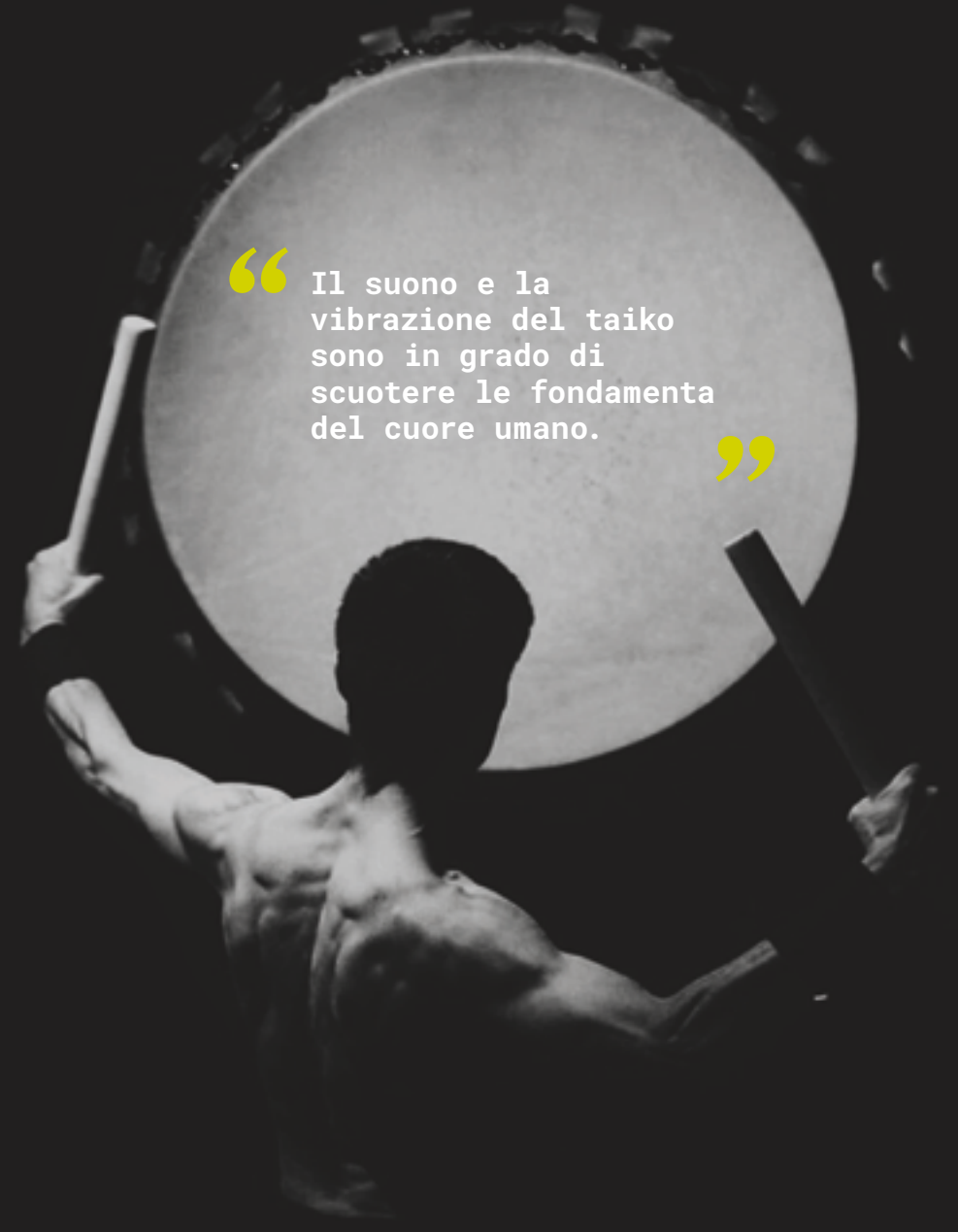
MAGGIORI INFORMAZIONI SU
treeartfestival.it

DURATA 90'

DIREZIONE ARTISTICA
MUNGEN YAHIRO

PERFORMERS
MUNGEN YAHIRO
NAOMITUSU YAHIRO
TOKINARI YAHIRO

IN CASO DI MALTEMPO:
AUDITORIUM PICCINI
VIA LUNGOROGGIA, 40 - BUTTRIO



“ Il suono e la
vibrazione del taiko
sono in grado di
scuotere le fondamenta
del cuore umano.

”

TEMPO UMANO

ARTE, LENTEZZA, PERCEZIONE

I TEMPI DEL PAESAGGIO

PAESAGGI STORICI E PAESAGGI
RESILIENTI



MAURO AGNOLETTI

PROFESSORE ASSOCIATO UNIVERSITÀ FIRENZE,
CATTEDRA UNESCO SUL PAESAGGIO FIRENZE

ORE 10.00
VILLA DI TOPPO FLORIO

DIALOGO CON **MAURO AGNOLETTI**
E **MAURIZIA SIGURA**

DURATA 60'



MAURIZIA SIGURA

PROFESSORE ASSOCIATA UNIVERSITÀ DI
UDINE. STUDIA LA GESTIONE E LO SVILUPPO
SOSTENIBILE DEL TERRITORIO

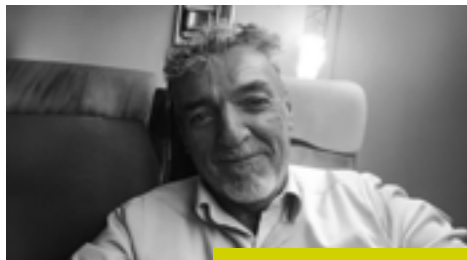
ORE 11.00
PARCO DELLA VILLA DI TOPPO
FLORIO

TEMPO CULTURALE

LE RADICI PROFONDE DELLE
FORESTE E DEL PAESAGGIO

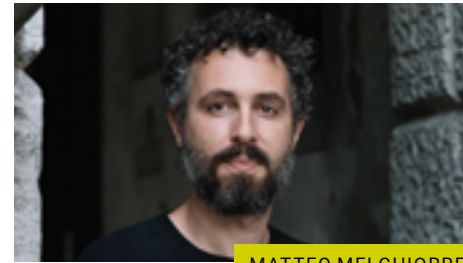
APPROFONDIMENTO CON
GAETANO DI PASQUALE

DURATA 60'



GAETANO DI PASQUALE

PROFESSORE ALL'UNIVERSITÀ DI NAPOLI,
CO-FONDATORE DELLA START-UP HISTORICA,
STUDIA IL RAPPORTO TRA FORESTE, LEGNO E
UOMO



MATTEO MELCHIORRE

STORICO E SCRITTORE, DIRETTORE DAL
2018 DELLA BIBLIOTECA, DEL MUSEO E
DELL'ARCHIVIO STORICO DI CASTELFRANCO
VENETO

ORE 15.30
VILLA DI TOPPO FLORIO

ALBERI: RITI, MEMORIA E IDENTITÀ

DIALOGO CON
MATTEO MELCHIORRE

DURATA 60'



VERONICA VAGLICA

VOLONTARIA DI LINEA D'OMBRA E ATTIVA
NELLA PIAZZA DEL MONDO DI TRIESTE

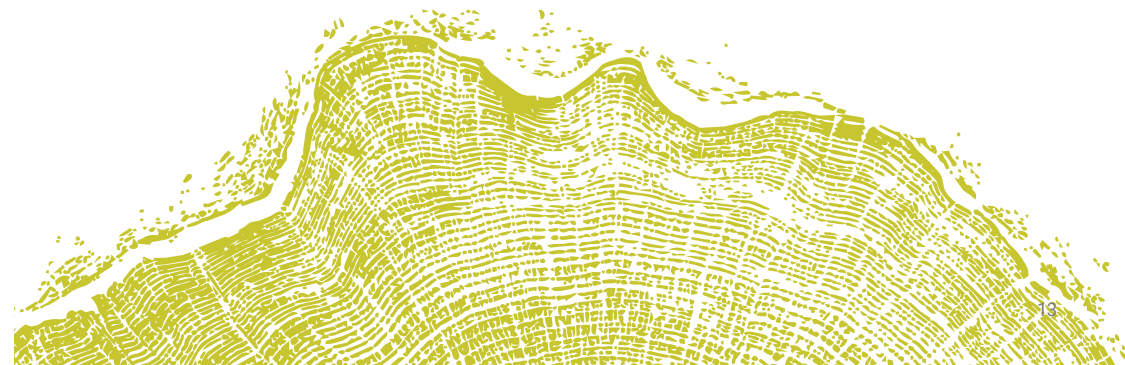
ORE 16.30
VILLA DI TOPPO FLORIO

LINEA D'OMBRA TRIESTE

I TEMPI PLURIMI DELLE
MIGRAZIONI LUNGO LA ROTTA
BALCANICA

APPROFONDIMENTO CON
VERONICA VAGLICA

DURATA 60'





ORE 16.30
PARCO DELLA VILLA DI TOPPO
FLORIO

LABORATORIO DAI 3 AI 99 ANNI
ARTEVENTI
LUDOBUS
4 POSTAZIONI NEL
PARCO

Servizio di animazione itinerante con giochi educativi e ricreativi per tutte le età, realizzato tramite un mezzo mobile attrezzato. Propone giochi da tavolo, rompicapi, giochi in legno ed escape room per favorire socializzazione, creatività, apprendimento e valorizzazione degli spazi comuni.

DURATA 90'

IN CASO DI MALTEMPO:
VILLA DI TOPPO FLORIO



ORE 18.30
PARCO DELLA VILLA DI TOPPO FLORIO

CONCERTO PER DUE PIANOFORTI E PERCUSSIONI
DOUBLE DUO
WEST SIDE STORY

Sul palco si incontrano due pianisti e due percussionisti. Attraverso un viaggio ricco di ritmi, colori e sorprese, viene messa in luce la natura intrinseca del pianoforte, spesso non ricordato come strumento a percussione. I suoni della terra, rappresentati da tamburi, campanelle, maracas, xilofoni e molti altri, arricchiscono le armonie dei due pianoforti, creando una sinergia unica. La serata culmina con l'esecuzione di "West side story" di Leonard Bernstein, nella rara versione per due pianoforti e percussioni, dal carattere ritmico e corporeo che ricorda il traffico, i passi, le sirene e la vita di strada: l'espressione perfetta del connubio tra melodia e impulso urbano.

MAGGIORI INFORMAZIONI SU treeartfestival.it

DUO DI PIANOFORTE
EN BLANC ET NOIR
MATTEO DI BELLA
LAURENCE WHO

PERCUSSIONI
FABIO DE CECCO
SIMONE GRASSI

PRODUZIONE
RIME MUTE

DURATA 50'

IN CASO DI MALTEMPO:
AUDITORIUM PICCINI BUTTRIO
VIA LUNGOROGGIA, 40

DI E CON GABRIELLA GREISON

LA LUNGHEZZA

D'ONDA

DELLA FELICITÀ

SPETTACOLO TRATTO DAL LIBRO "LA LUNGHEZZA D'ONDA DELLA FELICITÀ" EDITO DA MONDADORI

DISTRIBUZIONE *mismaonda*

11/07

SPETTACOLI

ORE 20.30

PARCO DELLA VILLA DI TOPPO FLORIO

LA LUNGHEZZA D'ONDA DELLA FELICITÀ

DI E CON **GABRIELLA GREISON**

SPETTACOLO TRATTO DAL LIBRO

"LA LUNGHEZZA D'ONDA DELLA FELICITÀ"

EDITO DA MONDADORI

Una donna corre, si perde per un attimo... e scopre di essere un'onda. Da lì parte un viaggio che intreccia biografia e fisica quantistica: l'intuizione di Louis de Broglie racchiusa in una formula, la solitudine nobile di chi sceglie l'equazione alla corte, i riconoscimenti che luccicano un istante e poi tacciono sul fondo.

Tra simmetrie e rotture di simmetria, dialoghi immaginari con l'Onda, e "salti quantici" tradotti in scelte di vita, la scena si popola di piccoli oggetti immersi in una ciotola d'acqua: ogni tuffo è una metafora che vibra.

La ricerca della felicità resta sullo sfondo, in questa storia che percorre le strade di Parigi, entrando nella "Pharmacie Quanto-Poétique", che invita a restare in superposizione un po' più a lungo, e incontrando il dualismo onda-particella, che invoglia a vivere nello stesso istante due noi stessi differenti.

Il dualismo come casa – onda e particella nello stesso corpo – e come finale: una chiamata all'azione, che invoglia tutti ad essere una nuova versione di sé stessi.

DURATA 60'

IN CASO DI MALTEMPO:

SALA PASOLINI

VILLA DI TOPPO FLORIO

FUTURI ARBOREI

VISIONI ECOLOGICHE E IMMAGINAZIONE

ORE 10.00
VILLA DI TOPPO FLORIO

MICROCOSMI CARSIICI

EVOLUZIONE DEL PAESAGGIO
E PROGETTAZIONE DEI LUOGHI

INTERVENTO CON
MORENO BACCICHET

DURATA 60'



MORENO BACCICHET

ARCHITETTO E DOTTORE DI RICERCA IN STORIA
DELL'ARCHITETTURA E DELL'URBANISTICA

IL TEMPO E LO SPAZIO DELLA CURA

L' EX OSPEDALE PSICHIATRICO
DELLA PROVINCIA DI UDINE

ORE 11.00
VILLA DI TOPPO FLORIO

INTERVENTO CON
ALBERTO CERVESATO
E **CHRISTINA CONTI**

DURATA 60'



ALBERTO CERVESATO

ARCHITETTO E RICERCATORE DI INGEGNERIA
CIVILE, AMBIENTALE E ARCHITETTURA,
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE



CHRISTINA CONTI

PROFESSORE ORDINARIO IN PROGETTAZIONE
TECNOLOGICA E AMBIENTALE DELL'ARCHITETTURA,
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE



MARIA CHIARA PASTORE

POLITECNICO DI MILANO

ORE 16.00
VILLA DI TOPPO FLORIO

I TEMPI DELLE CITTÀ, I TEMPI DELLE FORESTE URBANE

DIALOGO CON
MARIA CHIARA PASTORE
E **FABIO SALBITANO**

DURATA 60'



FABIO SALBITANO

PROFESSORE ASSOCIATO UNIVERSITÀ DEGLI
STUDI DI SASSARI. ECOLOGO FORESTALE,
PRESIDENTE ASSOCIAZIONE CULTURALE
TREEART



ILDA VAGGE

PROFESSORE ASSOCIATO DI BOTANICA
AMBIENTALE ED APPLICATA PRESSO
L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

ORE 17.00
VILLA DI TOPPO FLORIO

AGRO-FORESTAZIONE COME BUONA PRATICA PER SERVIZI ECOSISTEMICI DI PIANURA

APPROFONDIMENTO CON
ILDA VAGGE

DURATA 60'



ORE 18.00
PARCO DELLA VILLA DI TOPPO FLORIO

SPETTACOLO PER BAMBINI

CLAP CLAP

ZATROCARAMA

Due bambini si incontrano in un parco e trasformano il gioco in una sfida: chi corre più veloce, chi è più forte, chi lancia più lontano. Scopriranno però che divertirsi insieme è molto più bello che competere. Attraverso mimo, teatro di figura e body percussion, i due attori danno vita a un mondo fatto di ritmo, fantasia e immaginazione, usando soltanto il corpo e la voce. Animali, corse e paesaggi prendono forma in uno spettacolo dinamico e coinvolgente, che culmina in un concerto collettivo dove anche il pubblico diventa protagonista.

DURATA 50'

IN CASO DI MALTEMPO:
INTERNO VILLA DI TOPPO FLORIO

DI E CON
ANSELMO LUISI
E **GIULIO SETTIMO**

MIMO E BODY
PERCUSSIONS

BAMBINI DAI 3 AI 10 ANNI



ORE 20.00
PARCO DELLA VILLA DI TOPPO FLORIO

GRAN CONCERTO DI CHIUSURA

BAROCK

QUANDO VIVALDI E BACH INCONTRANO UNENSEMBLE DI TROMBONI E ROCK

BaRock fonde il Barocco di Antonio Vivaldi e Johann Sebastian Bach con l'energia del rock. Coro, ensemble di tromboni e gruppo rock creano un dialogo tra polifonia barocca, sonorità potenti e ritmo contemporaneo, trasformando la tensione e il dinamismo del Barocco in un'esperienza sonora attuale e coinvolgente.

MAGGIORI INFORMAZIONI SU treeartfestival.it

DURATA 60'

IN CASO DI MALTEMPO:
CHIESA PARROCCHIALE
DI SANTA MARIA ASSUNTA,
VIA DIVISIONE JULIA, 1 - BUTTRIO

VOCI
CORO POLIFONICO
S.ANTONIO ABATE

FIATI
TIEPOLO BRASS

DIRETTRICE
MALACHIN MONICA

PROGRAMMA
DAL GLORIA DI A. VIVALDI
- GLORIA E DOMINE FILI
UNIGENITE

DAL MAGNIFICAT DI A.
VIVALDI - MAGNIFICAT -
DEPOSITUS POTENTES

J. S. BACH CORALE 147

MONTEVERDI CANTATE
DOMINO

G. F. HANDEL - HALLELUJA

TREEART
FESTIVAL



COMUNE DI BUTTRIO



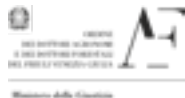
CON IL CONTRIBUTO DI



IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA



CON IL PATROCINIO DI



CON IL SOSTEGNO E SPONSOR TECNICI



laCividina



IN COLLABORAZIONE CON


Museo della Civiltà del Vino
del Friuli Venezia Giulia



Pro Loco Buri

SI RINGRAZIA



ASSOCIAZIONE CULTURALE TREEART
VIA ELIO MORPURGO, 6
33042, BUTTRIO (UD)

treetartfestival.it
info@treetartfestival.it

TREEART
FESTIVAL